В. МОНТВИЛА

ГОТИЧЕСКАЯ ПОЭМА

ДЛЯ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

ПАРТИТУРА

ИЗДАТЕЛЬСТВО „СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР"
Ленинград 1973 Москва

ORCHESTRA

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti

4 Corni (F)
3 Trombe (B)
3 Tromboni

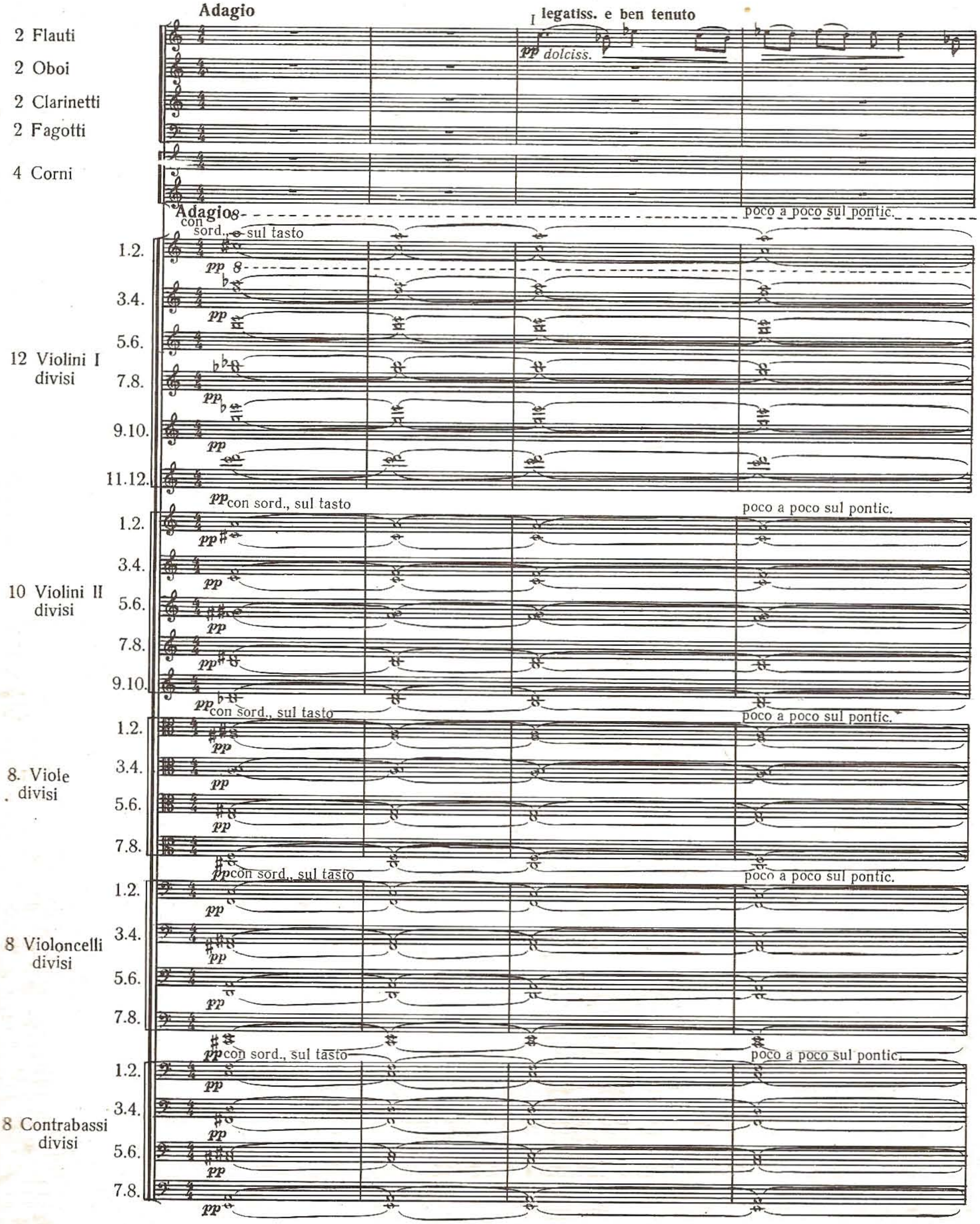
4 Timpani
Tam-tam
Campane

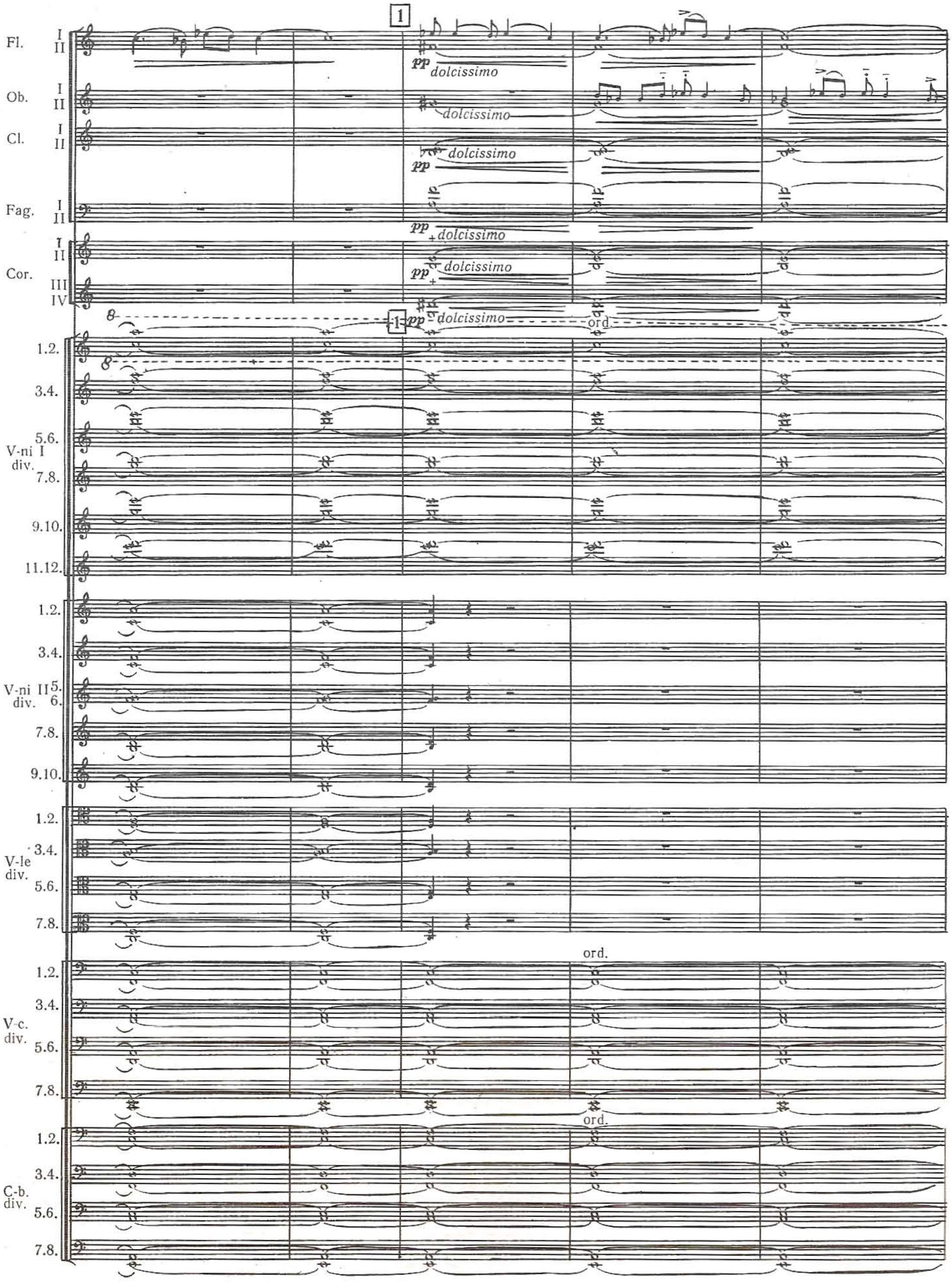
12 Violini I
10 Violini II
8 Viole
8 Violoncelli
8 Contrabassi

Partitura in C

ГОТИЧЕСКАЯ ПОЭМА

В. МОНТВИЛА
(1970)




1
Fl.
I
II
pp dolcissimo
Ob.
I
II
dolcissimo
Cl.
I
II
dolcissimo
pp
Fag.
I
II
pp dolcissimo
Cor.
I
II
III
IV
pp dolcissimo
ord.
1.2.
3.4.
5.6.
V-ni I
div.
7.8.
9.10.
11.12.
1.2.
3.4.
V-ni II
div.
5.
6.
7.8.
9.10.
1.2.
3.4.
V-le
div.
5.6.
7.8.
ord.
1.2.
3.4.
V-c.
div.
5.6.
7.8.
ord.
1.2.
3.4.
C-b.
div.
5.6.
7.8.

morendo

morendo

morendo

morendo

morendo

sul tasto

sul tasto

morendo

morendo

rit.

2 Adagio

rit.

2 Adagio

pp

ord.

unis.

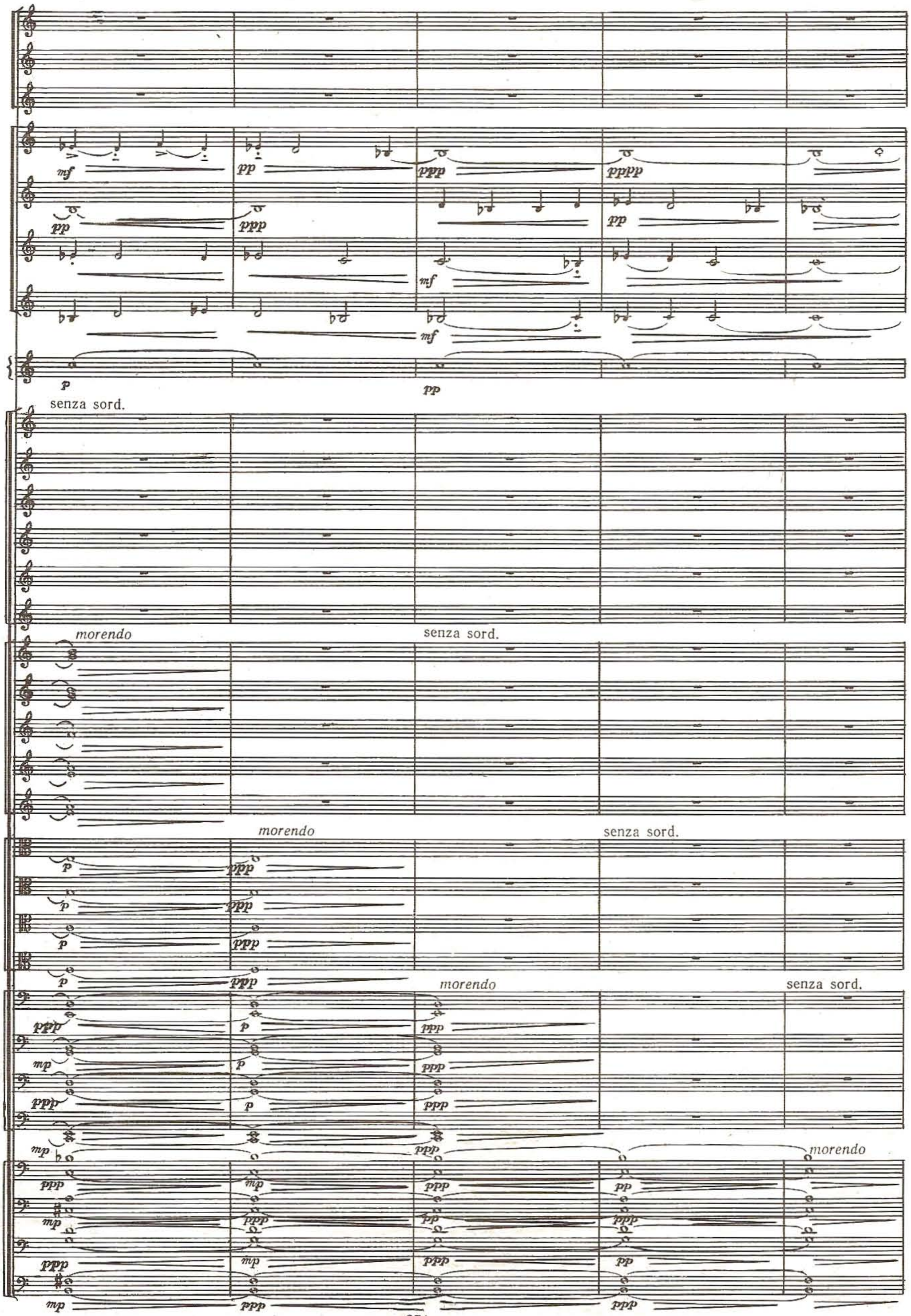
ord.

(I)

Fl.
Ob.
Cl.
I
I
II
Cor.
III
IV
C-ne
1.2.
3.4.
V-ni I div.
5.6.
7.8.
9.10.
11.12.
1.2.
3.4.
V-ni II div.
5.6.
7.8.
9.10.
1.2.
3.4.
V-le div.
5.6.
7.8.
1.2.
3.4.
V-c. div.
5.6.
7.8.
1.2.
3.4.
C-b. div.
5.6.
7.8.

Fl.
Ob.
Cl.
I
II
Cor.
III
IV
C-ne
1.2.
3.4.
5.6.
V-ni I
div.
7.8.
9.10.
11.12.
1.2.
3.4.
V-ni II5.
div. 6.
7.8.
9.10.
1.2.
3.4.
V-le
div.
5.6.
7.8.
1.2.
3.4.
V-c.
div.
5.6.
7.8.
1.2.
3.4.
C-b.
div.
5.6.
7.8.

morendo


mf
pp
ppp
pppp
pp
ppp
mf
mf
p
pp
senza sord.
morendo
senza sord.
morendo
senza sord.
p
ppp
p
ppp
p
ppp
p
ppp
morendo
senza sord.
ppp
p
ppp
mp
p
ppp
ppp
p
ppp
mp
ppp
morendo
ppp
mp
ppp
pp
mp
ppp
pp
ppp
mp
ppp
pp
ppp
mp
ppp

3 **Animato** ♩ =120

Cor. I *morendo*
II *morendo*
III *morendo*
IV *morendo*

ca 3″ ca 3″ ca 5″

cresc.

3 *legatiss.*

V-ni I div. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

legatiss.

V-ni II div. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

legatiss.

V-le div. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

legatiss.

V-c. div. 1. 2. 3. 4. 5.6. 7.8.

senza sord. non vibr.

C-b. div. 1.2. 3.4. 5.6. 7.8.

(cresc.)

V-ni I div.

V-ni II div.

V-le div.

V-c. div.

C-b. div.

4 ca 3"

Fl. I *p*

II *p*

Ob. I *p*

II *p*

Cl I *p*

II *p*

Fag. I *p*

II *p* dim.

1.2.

3.4.

V-ni I div. 5.6.

7.8.

9.10.

11.12. dim.

1.2.

3.4.

V-ni II div. 5.6.

7.8.

9.10. dim.

1.2.

3.4.

V-le div. 5.6.

7.8. dim.

1.2.

3.4.

V-c. div. 5.6.

7.8. dim.

1.2.

3.4.

C-b. div. 5.6.

7.8.

5 **Moderato** ♩ =96

Fl. I II

Ob. I II

Cl. I II

Fag. I II *ppp tenuto détaché*

ppp tenuto détaché

Cor. I II III IV

Tr-be I II III

Tr-ni I II III

5 **Moderato** ♩ =96

sul pontic.

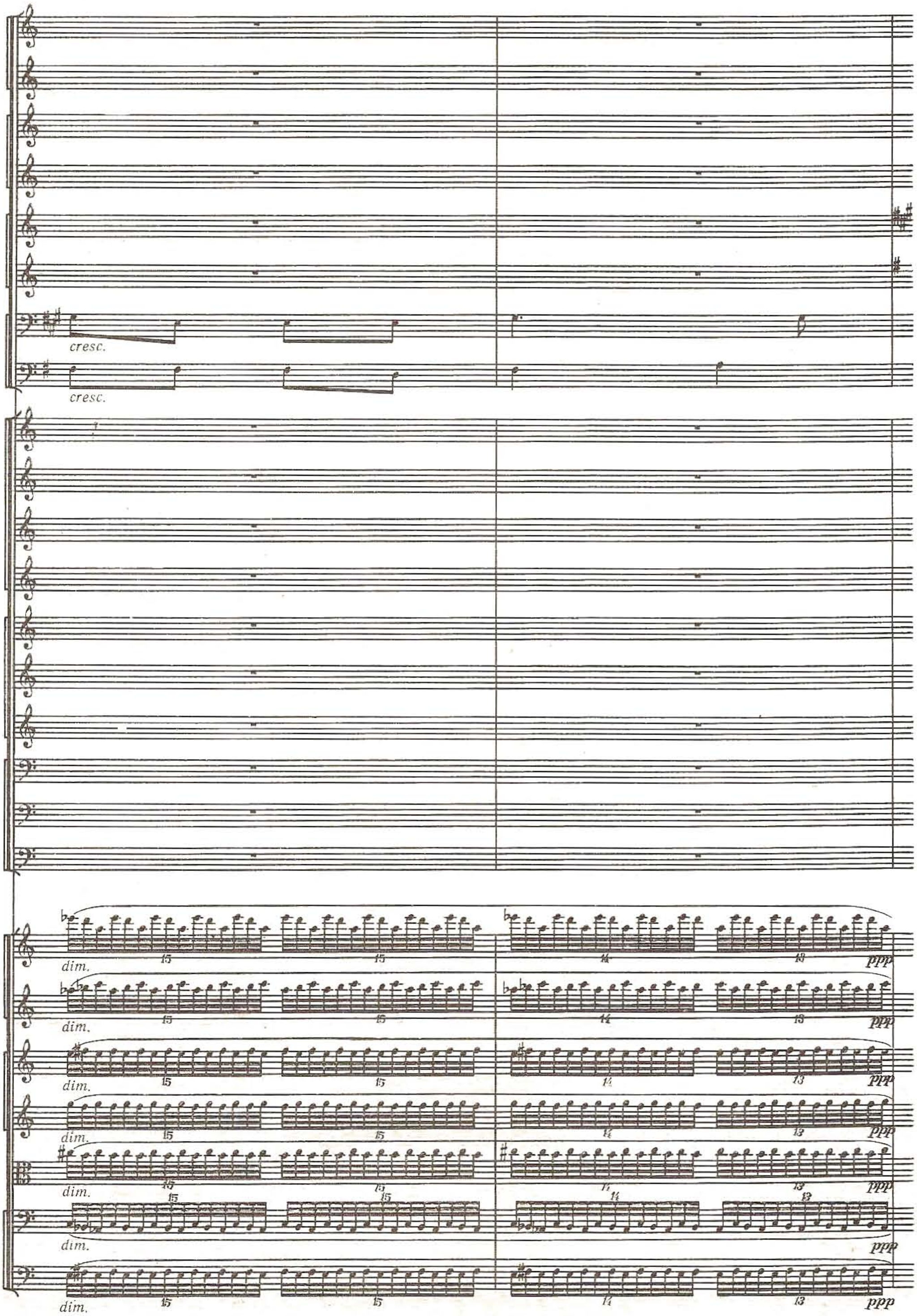
V-ni I div. in 2 *pp* sul pontic.

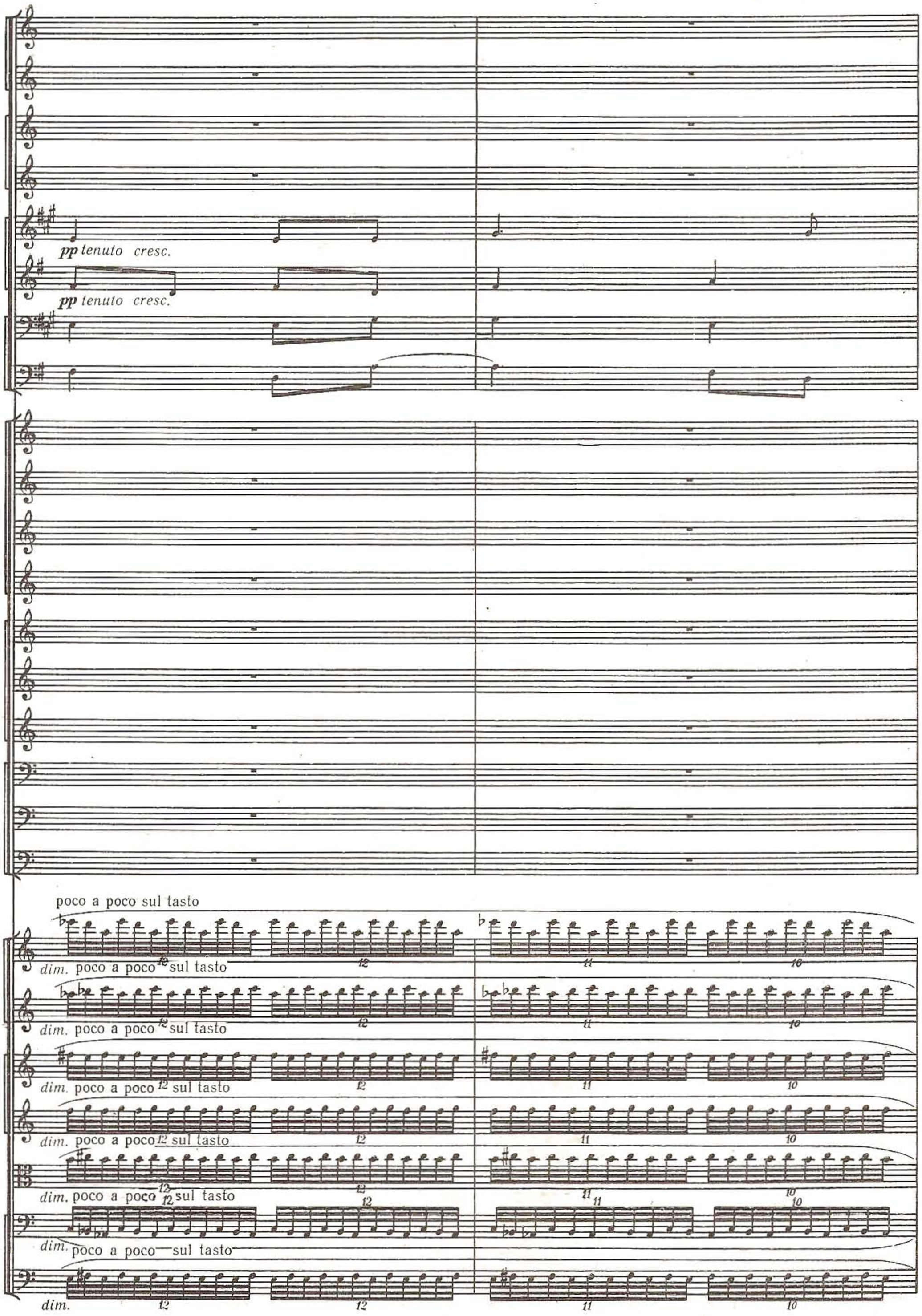
V-ni II div. in 2 *pp* sul pontic.

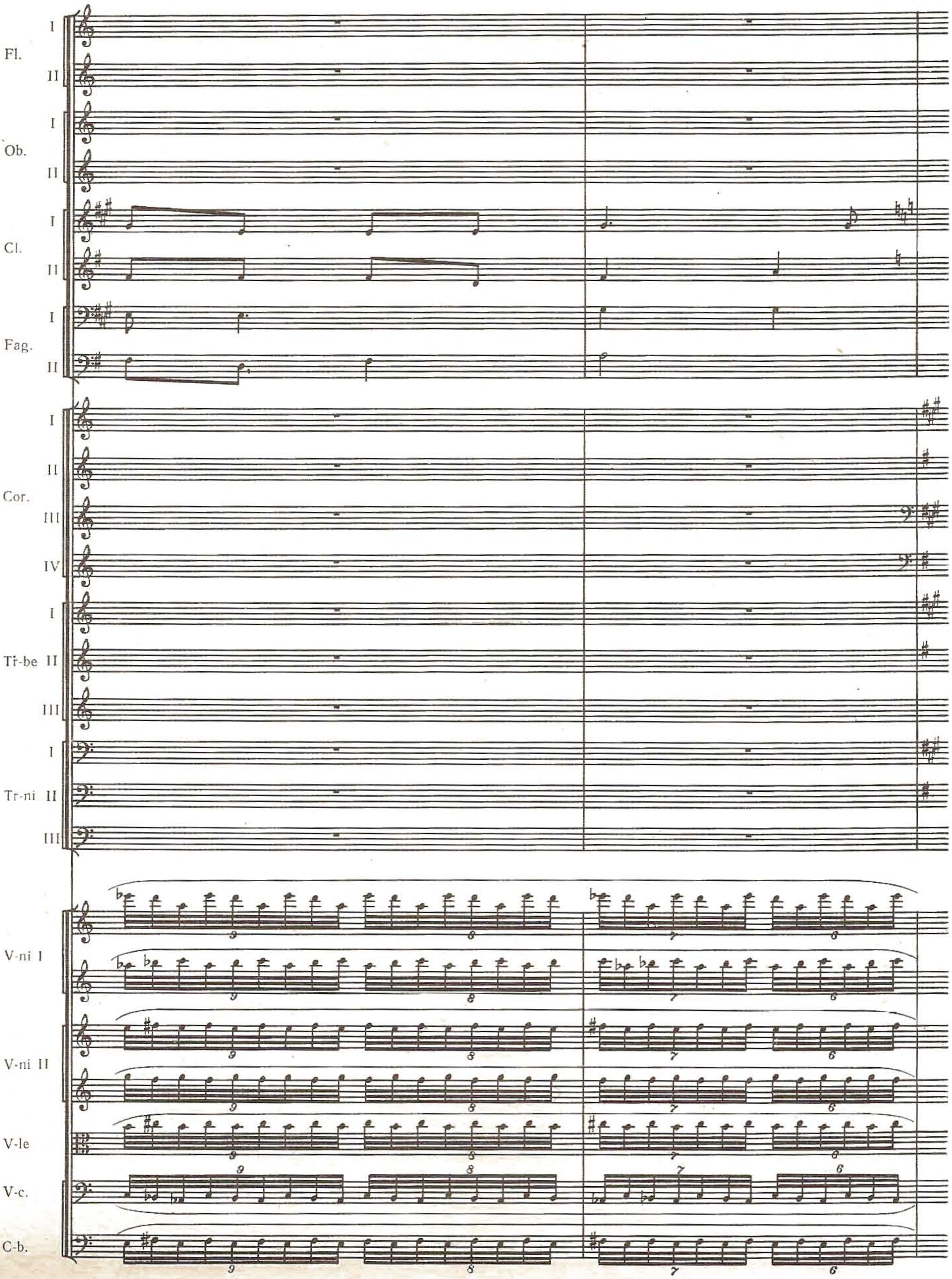
V-le unis. *pp* sul pontic.

V-c. unis *pp*

C-b. ord. unis. *pp*


cresc.
cresc.
dim.
dim.
dim.
dim.
dim.
dim.
dim.
15
14
13
ppp


pp tenuto cresc.
pp tenuto cresc.
poco a poco sul tasto
dim. poco a poco sul tasto
dim. poco a poco sul tasto
dim. poco a poco sul tasto
dim. poco a poco sul tasto
dim. poco a poco sul tasto
dim. poco a poco sul tasto
dim. poco a poco sul tasto
dim.


Fl.
I
II
Ob.
I
II
Cl.
I
II
Fag.
I
II
Cor.
I
II
III
IV
Tr-be
I
II
III
Tr-ni
I
II
III
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

6

p

p

p

p

p

p

p

p tenuto

p tenuto

p tenuto

p tenuto

P tenuto

6 sul tasto

pppp sul tasto

pppp sul tasto

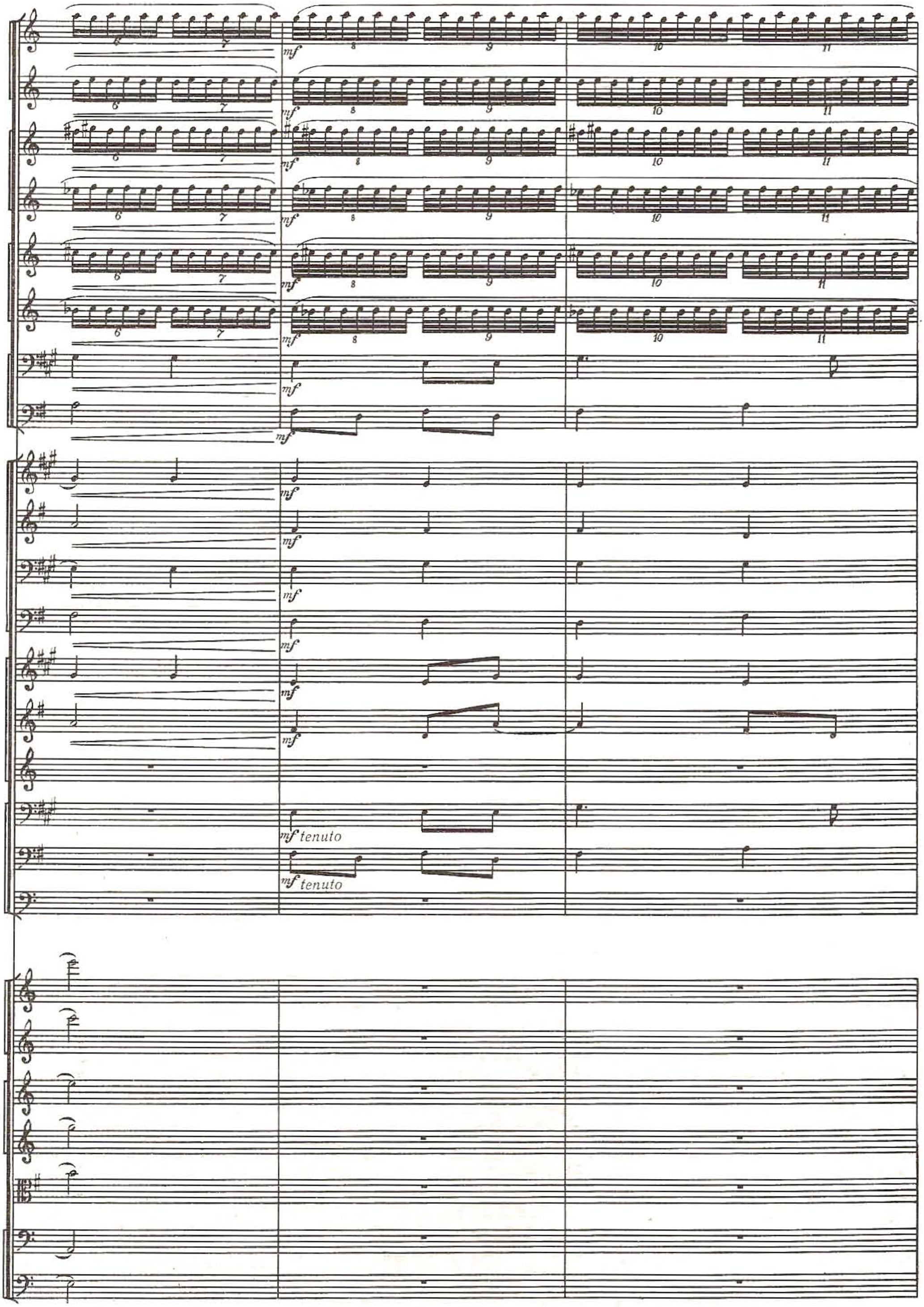
pppp sul tasto

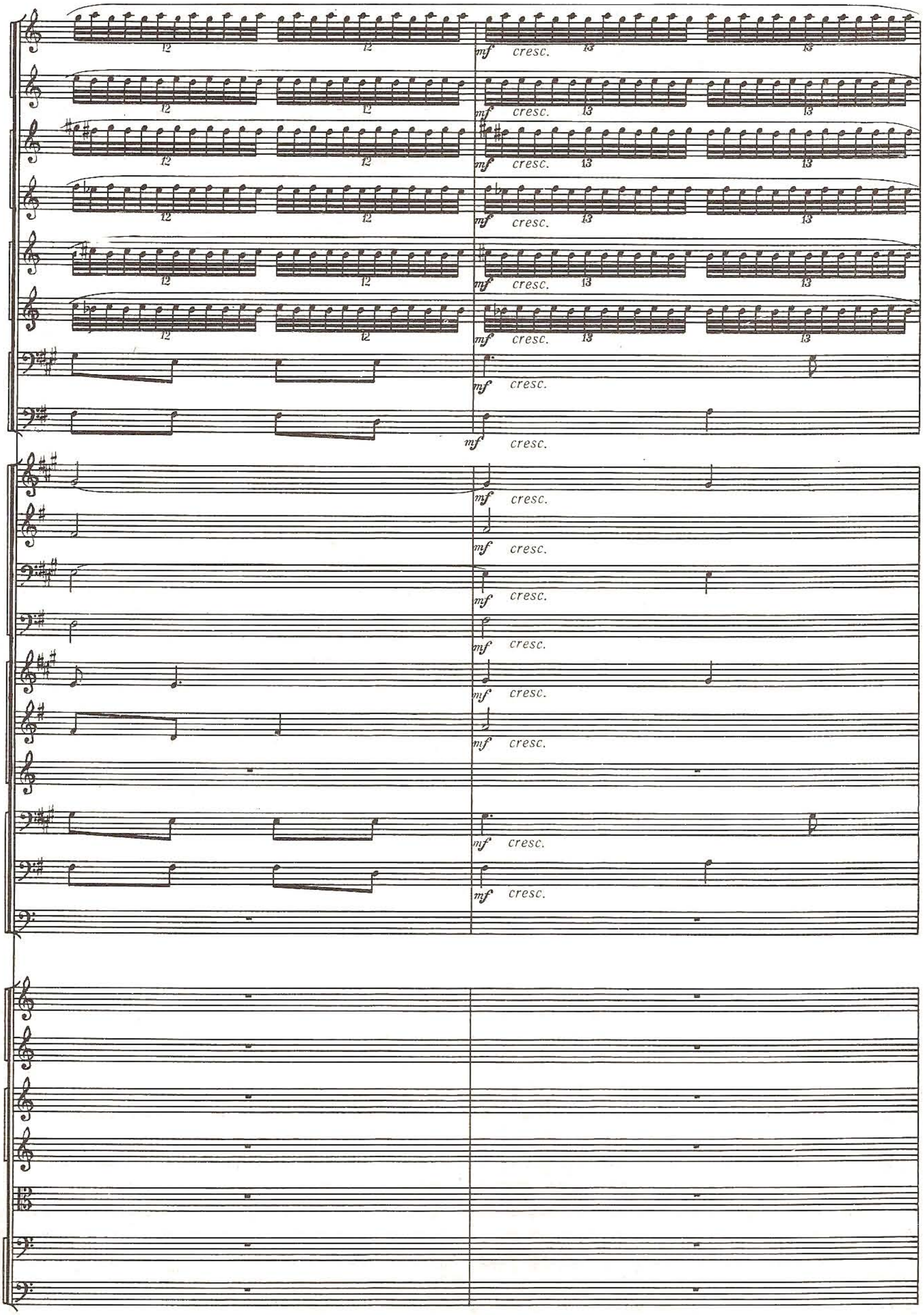
pppp sul tasto

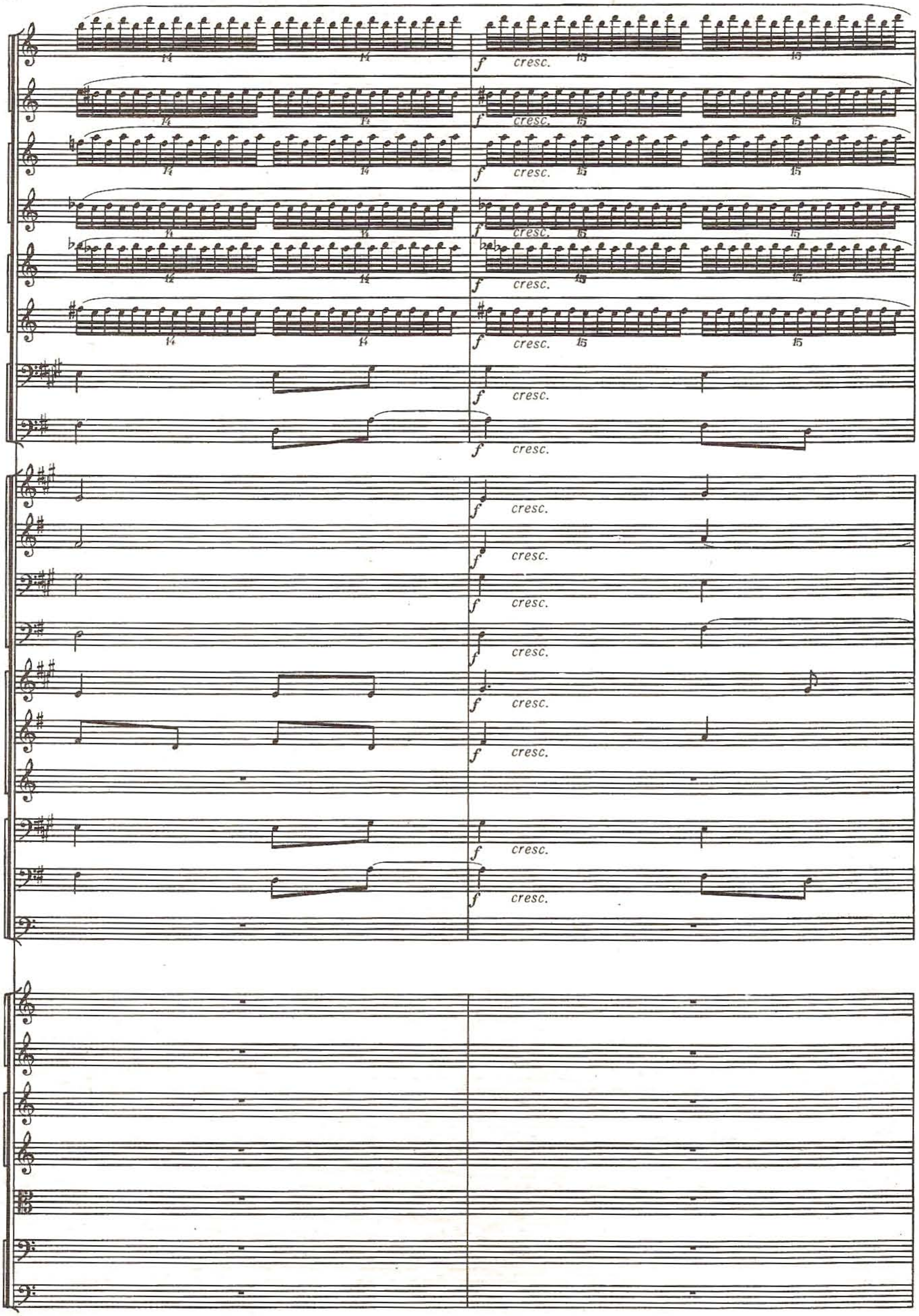
pppp sul tasto

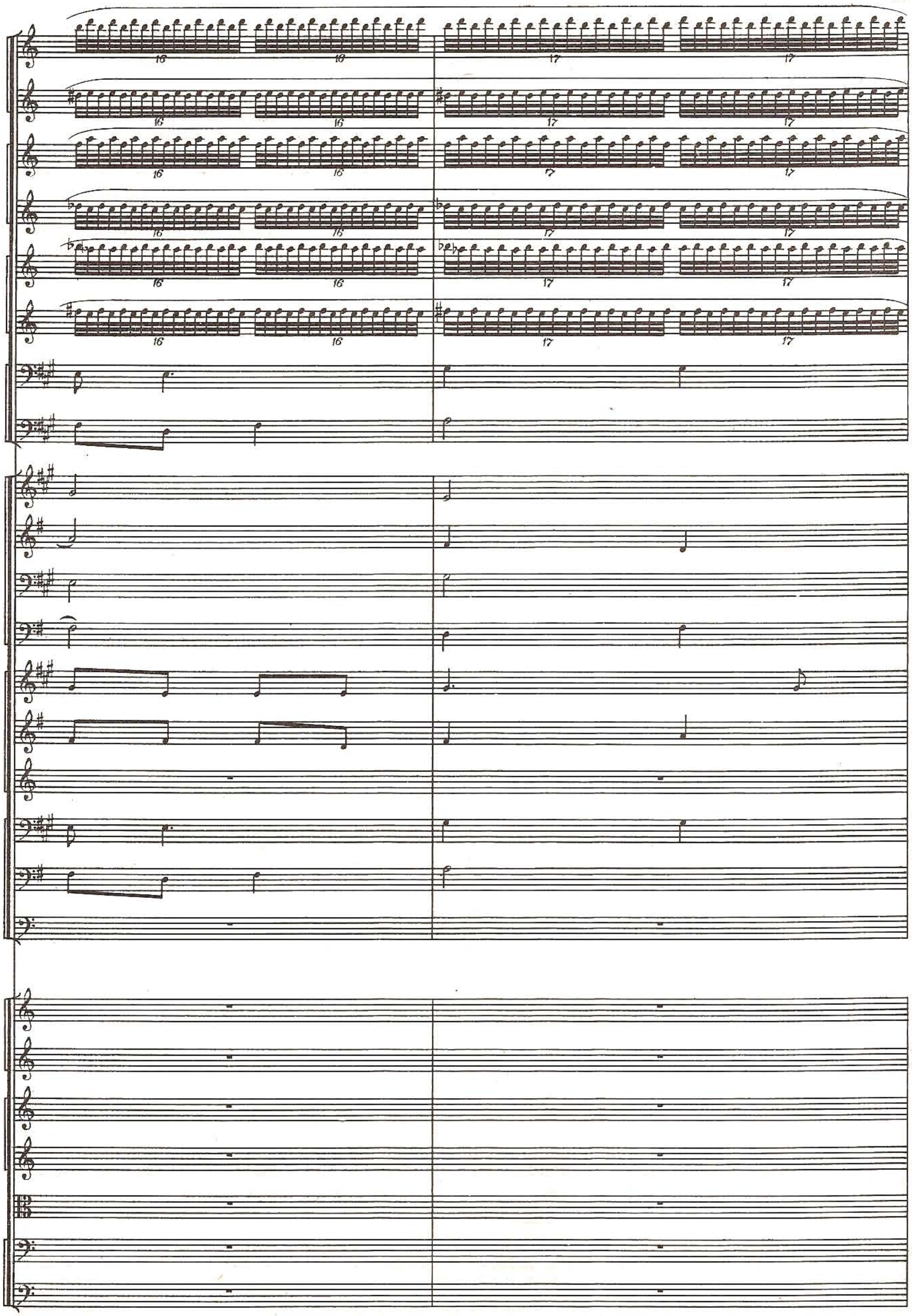
pppp sul tasto

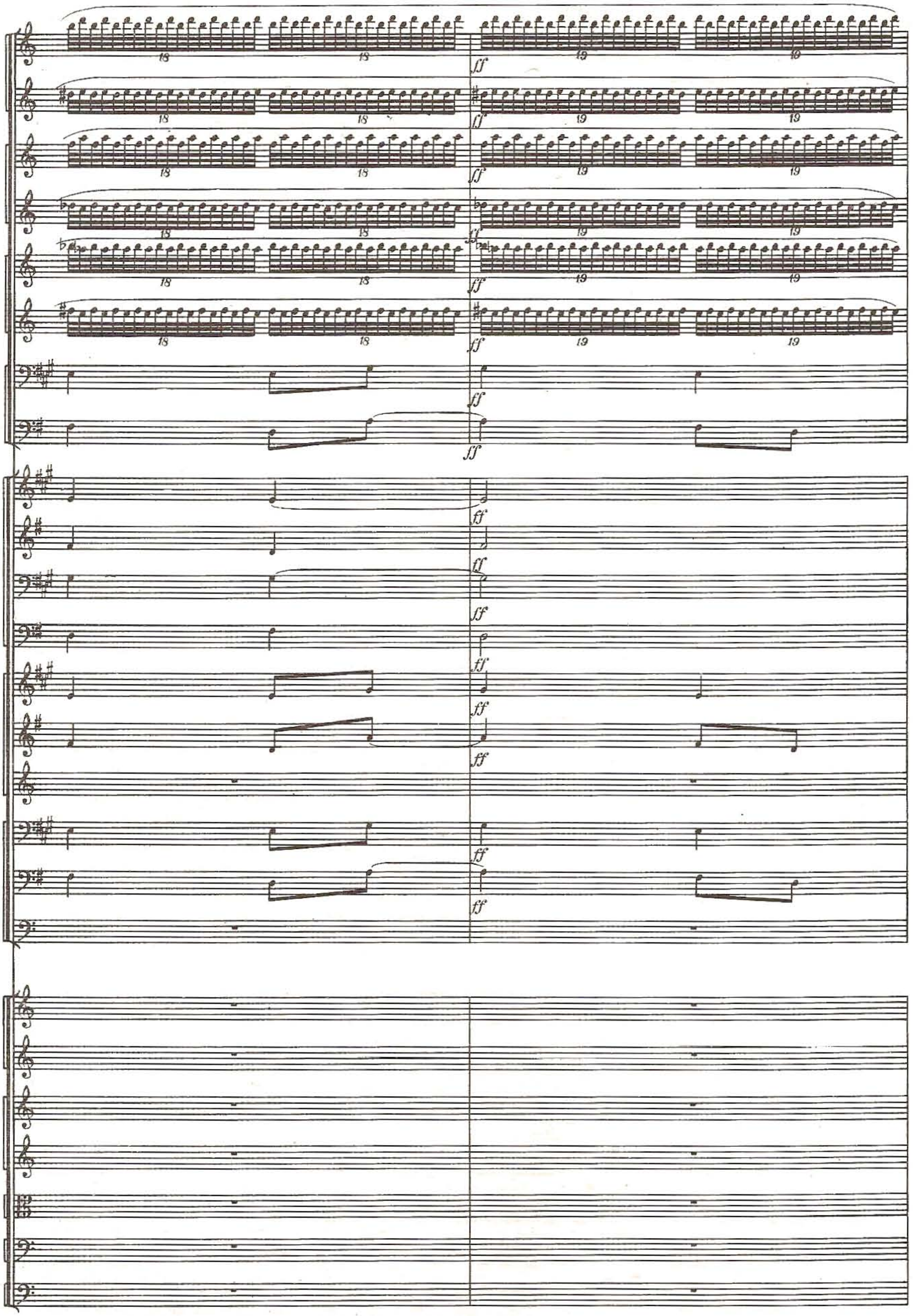
pppp


mf
mf tenuto
mf tenuto


12
13
mf
cresc.


f cresc.




18
19
ff

tr

dim.

V-ni I
div. in 6

V-ni II
div. in 5

V-le
div. in 4

V-c.
div. in 4

C-b.
div. in 4

pppp sempre poco a poco cresc.

7 Andante

I
Tr-be
II
I
Tr-ni
II

7 Andante legatiss. e ben tenuto

V-ni I div. in 6
V-ni II div. in 5
1.2.3.
V-le 4.5. div. in 3
6.7.8.
V-c. div. in 4
C-b. div. in 4

pppp (cresc.)

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

8 **Allegretto** ♩ =108

Fl. I II — a2 — *f poco marcato*

Ob. I II — a2 — *f poco marcato*

Cl. I — *f poco marcato*

Cl. II — *f poco marcato*

Fag. I — *f poco marcato*

Fag. II — *f poco marcato*

Cor. I — *f poco marcato*

Cor. II — *f poco marcato*

Cor. III — *f poco marcato*

Cor. IV

Tr-be I

Tr-be II

Tr-be III

Tr-ni

8 **Allegretto** ♩ =108

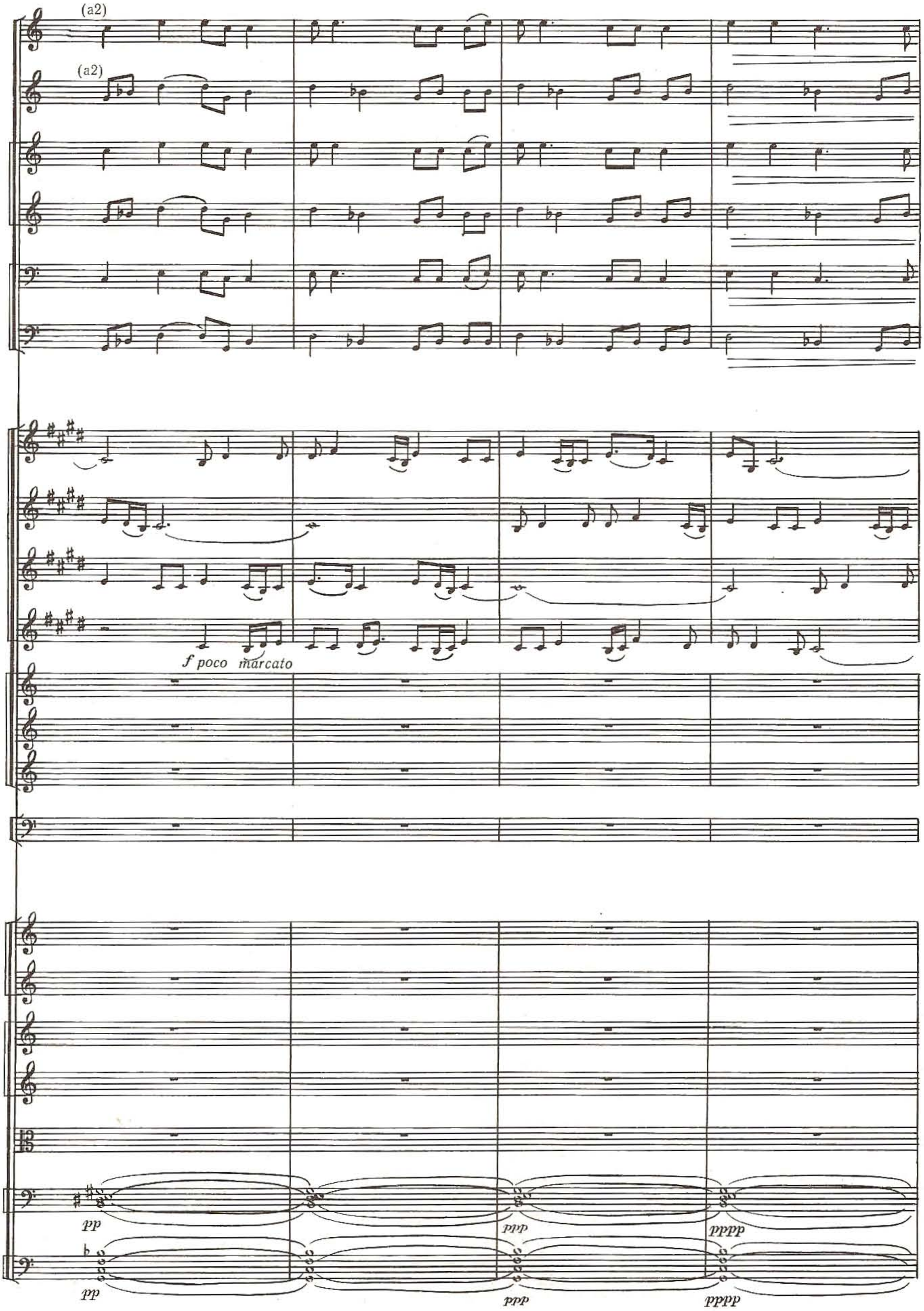
V-ni I div. in 6 (1.2. 3.4. 5.6. 7.8. 9.10. 11.12.) — *pp* — *gliss.* — *morendo* *pppp*

V-ni II div. in 5 — *pp* — *morendo* *pppp*

V-le div. in 4 — *pp* — *gliss.* — *morendo* *pppp*

V-c. div. in 4 — *pp* — *gliss.* — *gliss.*

C-b. div. in 4 — *pp* — *gliss.* — *gliss.*


(a2)
(a2)
f poco marcato
pp
ppp
pppp
pp
ppp
pppp

(a2) p cresc.

(a2) p cresc.

p cresc.

p cresc.

p cresc.

p cresc.

sub.p cresc.

sub.p cresc.

sub.p cresc.

sub.p cresc.

I poco marc.

Tr-ni II p cresc.

III

ppppp

ppppp

(a2)

(a2)

mf

mf

mf

mf

mf

cresc.

f

f

f

f

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

f

f

f

f

poco marc.

p cresc.

poco marc.

p cresc.

mf cresc.

mf cresc.

(a2)

(a2)

rit.

Grave ♩=40

mf cresc.

f

f

pp

Grave ♩=40

V-ni I
div. in 6

V-ni II
div. in 5

V-le
div. in 4

V-c.
div. in 4

C-b.
div. in 4

pp

9 a2

pp cresc.

pp Solo cresc.

pp Solo cresc.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

9 legatiss. e ben tenuto (cresc.)

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

(a2)

Solo

Solo

10 **Allegretto** ♩ =108

Fl. I II — *mp sempre poco a poco cresc.*

Ob. I II — *mp sempre poco a poco cresc.*

Cl. I II — *mp sempre poco a poco cresc.*

Fag. I II — *mp sempre poco a poco cresc.*

Tr-be I II III — con sord. *mp* *marc.* *cresc.*

10 **Allegretto** ♩ =108

V-ni I div. in 6 — *mp sempre poco a poco cresc.*

V-ni II div. in 5 — *mp sempre poco a poco cresc.*

V-le div. in 4 — *mp sempre poco a poco cresc.*

V-c. div. in 4 — *mp sempre poco a poco cresc.*

C-b. div. in 4 — unis. *mp sempre poco a poco cresc.*

Fl. I II

Ob. I II

Cl. I II

Fag. I II

Cor. I II III IV

Tr-be I II III

con sord.

f marc. *cresc.* con sord.

f marc. *cresc.*

Tr-ni I II III

f marc. *cresc.*

f marc. *cresc.*

V-ni I div. in 2

V-ni II div. in 2

V-le div. in 2

V-c. div. in 4

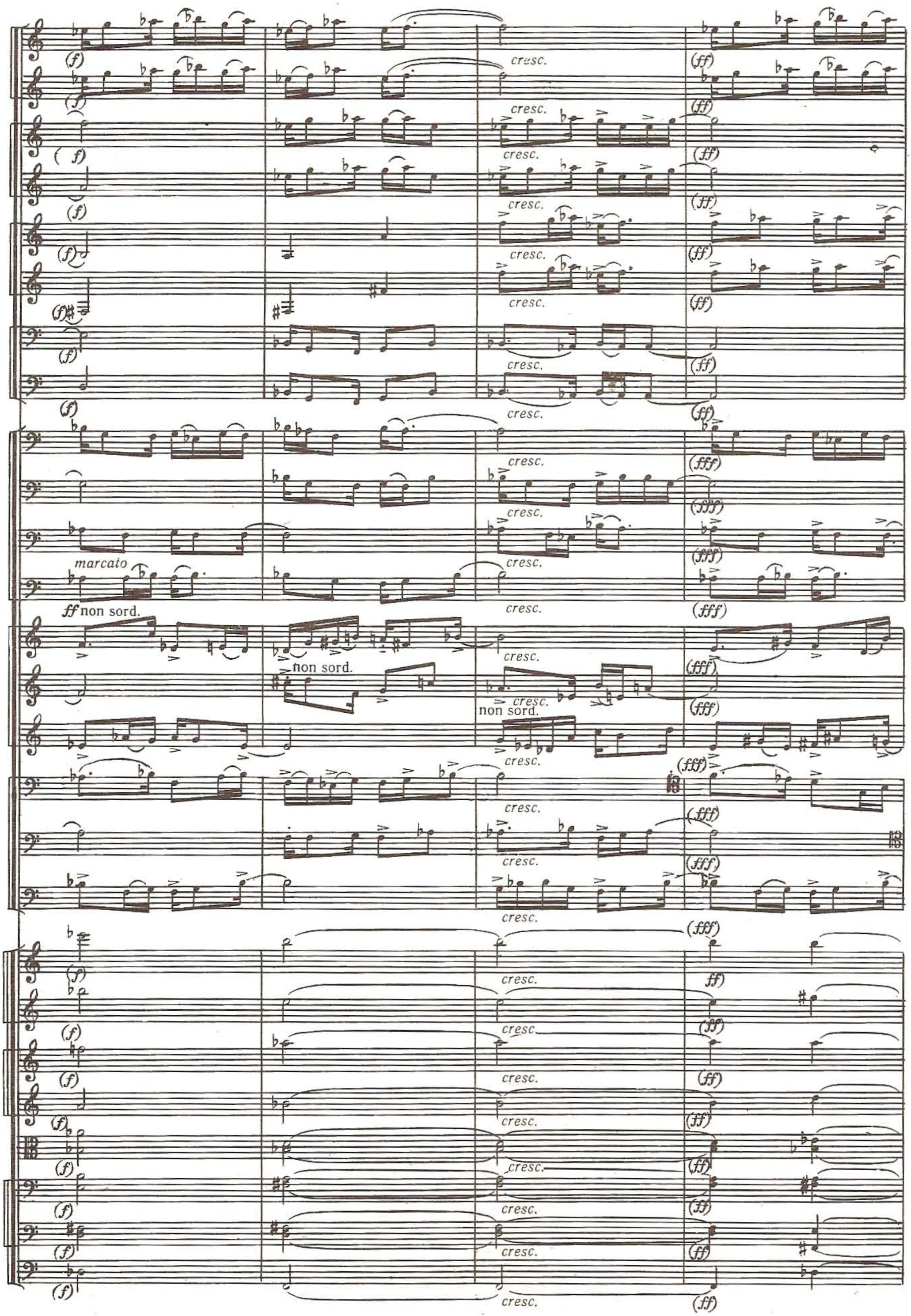
C-b.

(mf) (mf) (mf) (mf) (mf) (mf) (mf)

marcato ff marcato ff marcato ff

f marc. cresc.

mf mf mf mf mf mf


(f)
cresc.
(ff)
(fff)
marcato
ff non sord.
non sord.

Fl. I II
Ob. I II
Cl. I II
Fag. I II
Cor. I II III IV
Tr-be I II III
Tr-ni I II III
Timp.
V-ni I div.
V-ni II div.
V-c. div. in 4
C-b.

ca 6″

ca 6″

*) Ритмически свободное повторение шестнадцатых.

Fl. I II
Ob. I II
Cl. I II
Fag. I II
Cor. I II III IV
Tr-be I II III
Tr-ni I II III
Timp.
T-tam
C-ne
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

(fff) ff cresc. gliss.

11 **Andante**

Fl. I II

Ob. I II

Cl. I II

Fag. I II

ffff *con tutta forza*

Cor. I II III IV

ffff *con tutta forza*

Tr-be I II III

ffff *tenuto*

Tr-ni

ffff *tenuto*

Timp.

T-tam

C-ne

ffff *tenuto*

11 **Andante**

con tutto arco

V-ni I II

V-le

V-c.

C-b.

(div.)

con tutta forza

*) Быстрое повторение звуков в свободном ритме.

rit.

mf

dim.

rit.

(rit.) Adagio 12

Cor. I II III IV

Tr-ni I II III

C-ne

(rit.) Adagio con sord. 12 sul tasto

1.2. 3.4. 5.6. V-ni I div. 7.8. 9.10.

con sord. *) sul tasto

1.2. 3.4. 5.6. V-ni II div. 7.8. 9.10.

con sord. *) sul tasto

1.2. 3.4. V-le div. 5.6. 7.8.

con sord. *) sul tasto

1.2. 3.4. V-c. div. 5.6. 7.8.

con sord. *) sul tasto

1.2. 3.4. C-b. div. 5.6 7.8.

*) Ритмически свободное повторение восьмых.

Cor. I II III IV

pp

8 *legatissimo e ben tenuto*

1.2. *pp*

8 *pp* *legatissimo e ben tenuto*

3.4. *pp*

pp

poco a poco sul pontic.

5.6.

V-ni I div. 7.8. *pp*

9.10. *pp*

11.12. *pp*

poco a poco sul pontic.

1.2. *pp*

3.4. *pp*

V-ni II div. 5.6. *pp*

7.8. *pp*

9.10. *pp*

poco a poco sul pontic.

1.2. *pp*

3.4. *pp*

V-le div. 5.6. *pp*

7.8. *pp*

poco a poco sul pontic.

1.2. *pp*

3.4. *pp*

V-c. div. 5.6. *pp*

7.8. *pp*

poco a poco sul pontic.

1.2. *pp*

3.4. *pp*

C-b. div. 5.6. *pp*

7.8. *pp*

Fl. I II — dolcissimo — ppp
Ob. I II — dolcissimo — ppp
Cl. I II — dolcissimo — ppp
Fag. I II — dolcissimo — ppp

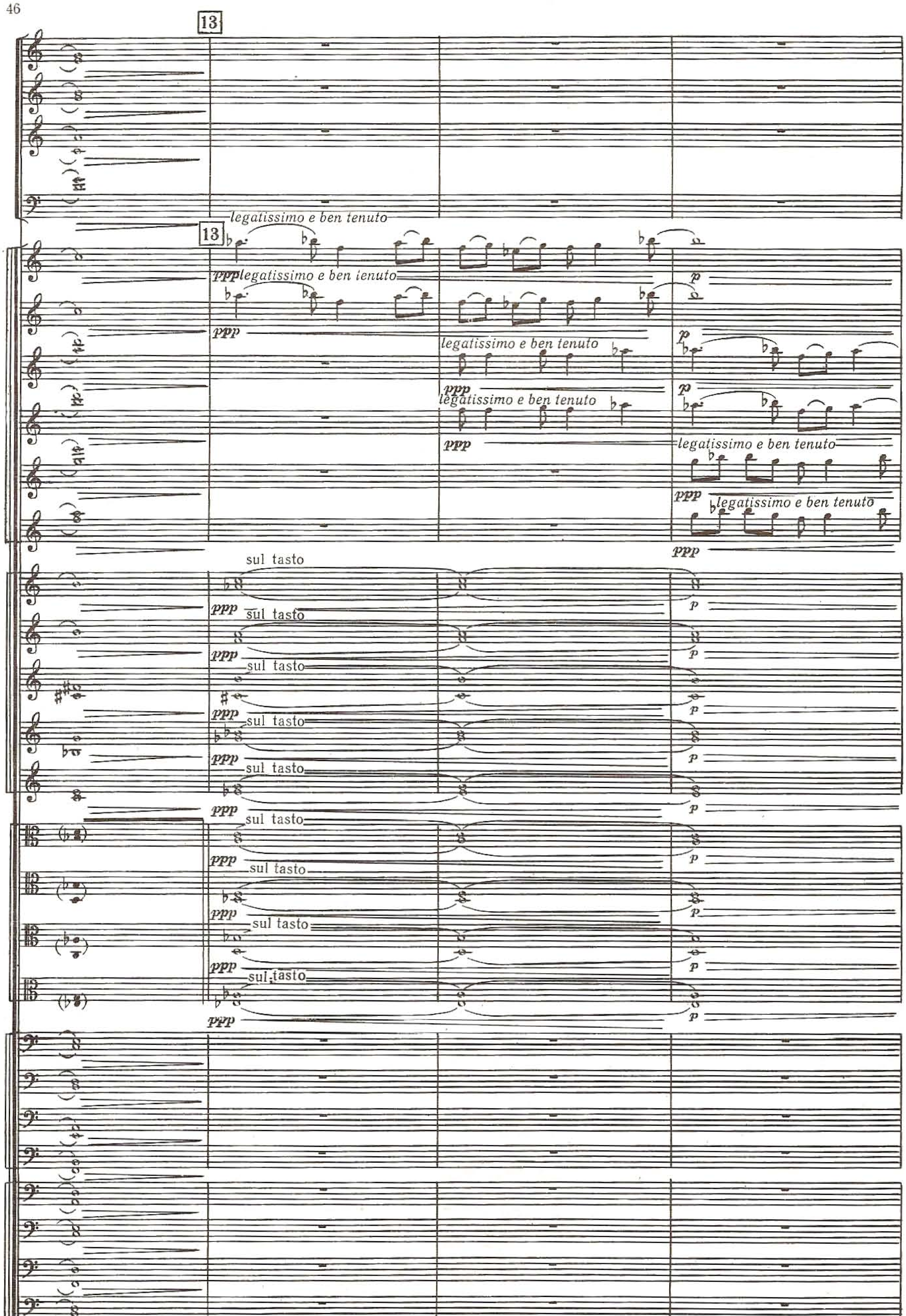
V-ni I div. 1.2. 3.4. 5.6. 7.8. 9.10. — ppp ord.

V-ni II div. 1.2. 3.4. 5.6. 7.8. 9.10. — ord. — pp

V-le div. 1.2. 3.4. 5.6. 7.8. — ord.

V-c. div. 1.2. 3.4. 5.6. 7.8. — ord.

C-b. div. 1.2. 3.4. 5.6. 7.8. — ord.


13
legatissimo e ben tenuto
13
ppp
legatissimo e ben tenuto
ppp
p
legatissimo e ben tenuto
ppp
legatissimo e ben tenuto
ppp
p
legatissimo e ben tenuto
ppp
legatissimo e ben tenuto
ppp
sul tasto
ppp
p
sul tasto
ppp
p
sul tasto
ppp
p
sul tasto
ppp
p
sul tasto
ppp
p
sul tasto
ppp
p
sul tasto
ppp
p
sul tasto
ppp
p
sul tasto
ppp
p

rit.

ppp

ppp

p

p

p

p

poco a poco ord.

poco a poco ord.

poco a poco ord.

poco a poco ord.

poco a poco ord.

ord.

poco a poco ord.

poco a poco ord.

poco a poco ord.

poco a poco ord.

non vibr.

pppp

non vibr.

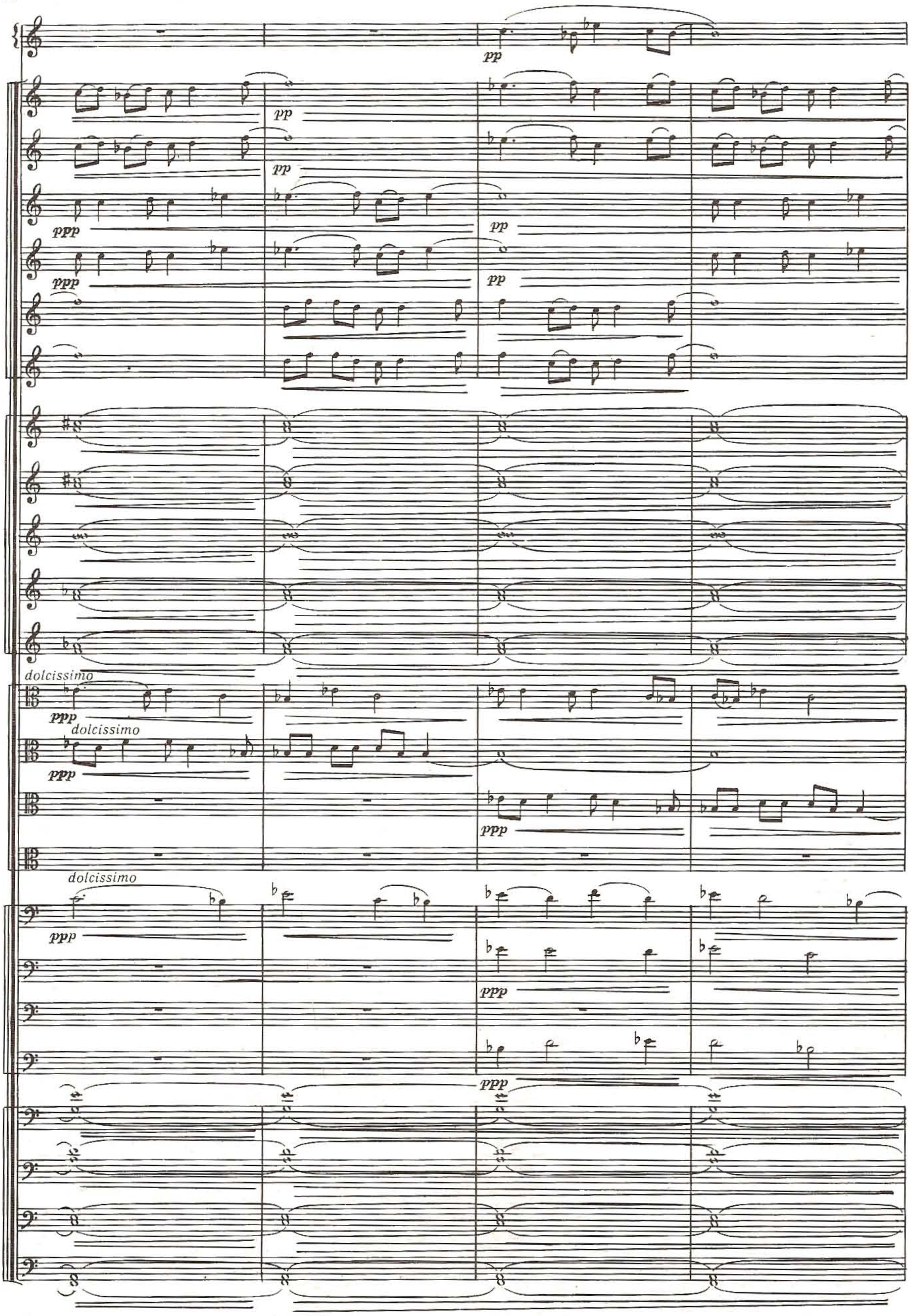
pppp

non vibr.

pppp

non vibr.

pppp


pp
pp
ppp
pp
ppp
pp
dolcissimo
ppp
dolcissimo
ppp
ppp
dolcissimo
ppp
ppp
ppp

14

ppp

ppp

pppp morendo

pppp morendo

pppp morendo

pppp morendo

pppp morendo

morendo

morendo

morendo

ppp

pppp

ppp

pppp

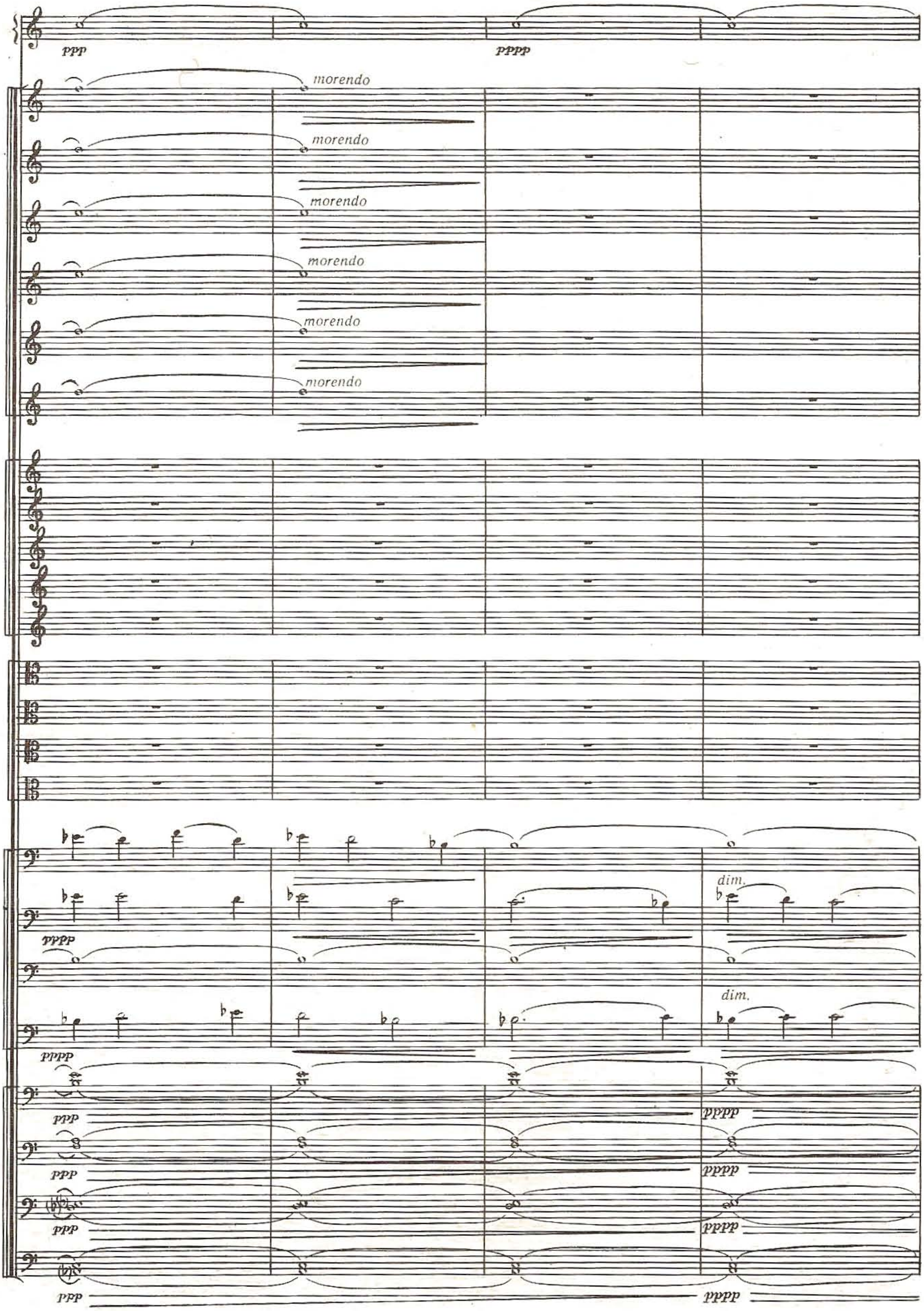
ord.

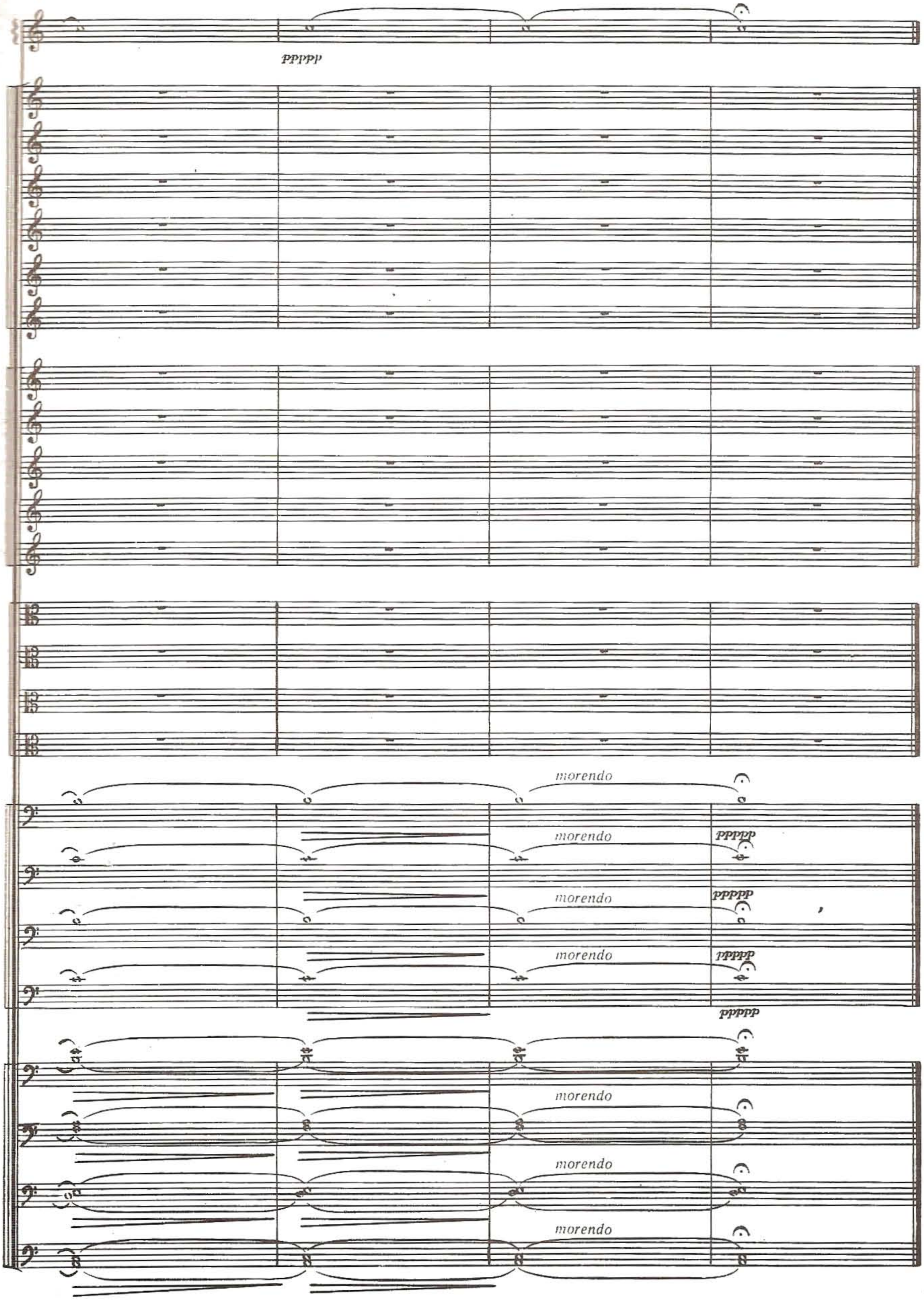
ord.

ord.

ord.

pppp


ppp
pppp
morendo
morendo
morendo
morendo
morendo
morendo
pppp
dim.
dim.
pppp
ppp
ppp
ppp
ppp
pppp
pppp
pppp
pppp


pppppp
morendo
morendo
pppppp
morendo
ppppp
morendo
ppppp
pppppp
morendo
morendo
morendo